

투데이 칼럼

북한 김주애와 리설주

김 일성 주석 생일인 태양 절에 김정은 위원장은 위원장을 떠나 주애와 함께 화성지구 준공식을 찾았다.

김주애가 김 위원장 현지 지도에 동행한 것이 처음은 아니지만 이번엔 분위기가 좀 다르다는 평 가가 나왔다.

일각에서는 '영부인의 역할을 하고 있다'는 분석도 나왔다. 그 동안 김주애의 뒷모습을 올림머리와 성숙한 웃자립도 리설주를 떠올리 게 한다는 의견이 많았다.

그런데 정작 리설주는 1년 4개월 넘게 공개 석상에 모습을 드러내지 않고 있다.

과연 김주애가 '퍼스트레이디'를 대신하고 있는 걸까. 그렇다면 리설주는 대체 지금 어디서 무얼 하고 있는 걸까.

최근 평양 화성지구 3단계 준공을 기념하는 축하 무대가 있었다. 김정은 위원장과 간부들이 앉은 단상에 김주애도 함께 했다. 그러나 공연이 끝난 이후 행보는 평소와 조금 달랐다.

김정은 위원장이 주민들 사이로 들어가 '애민 행보'를 이어가자 뒤따르던 주애도 갑자기 활한 미소를 지으며 주민들에게 손을 내밀고 웃속말까지 건넨 것이다. 10 대 초반으로 추정되는 김주애가 일반 주민들과 직접 소통하는 모습은 대소 이례적인 장면이다.



정복규
논설위원

실제로 김주애는 등장 초창기를 제외하고는 어머니 리설주를 연상케 하는 모습으로 공식 석상에 등장해 왔다. 최근엔 대부분 리설주 없이 단독으로 아버지 김 위원장과 동행하고 있다. 이러한 행보에서도 과거 리설주의 역할을 그대로 이어받은 듯한 인상을 준다. 이는 결국 그동안 리설주가 '퍼스트레이디'로서의 역할을 인정적으로 수행해 온 것 아니겠느냐는 해석으로 이어질 수 있다.

1989년생으로 알려진 리설주는 북한 최고의 예술 영재 학교인 금성音修원을 졸업한 뒤 은하수 관련 악단에서 가수로 활동했다. 당시 20대 초반의 깊은 나이에도 단독 무대에 오를 만큼, 가수로서의 기량과 인기를 모두 인정받았다는 평가다.

물론 대중에게 알려진 가수 출신이었던 만큼 리설주의 첫 등장

은 북한 주민들에게 적지 않은 충격으로 받아들여졌다. 하지만 이후 빈복적인 공개 활동을 통해 점차 주민들 사이에서 영부인으로의 입지를 다져갔다.

실제 리설주는 절자히 김씨 일 가의 일원으로서의 역할에 충실했다. 선대 지도자에 대한 충성을 대외적으로 드러냈고, 주민들과의 직접 접촉을 통해 김정은 위원장의 '애민 이미지' 형성에도 일조했다.

국제무대에서도 공개적이고 적극적인 행보를 이어갔다. 2018년에는 김정은 위원장 없이 중국 예술단 공연을 단독으로 관람하며 외교 활동에 나서기도 했다. 2018년 남북 정상회담 당시에도 북한 퍼스트레이디로서의 역할을 침착하게 수행해 큰 주목을 받았다. 이후에도 리설주는 각종 기념 일마다 김정은 위원장과 동행하며 존재감을 드러냈다.

코로나19 기간에는 주민들에게 장내성 감염 의약품을 기부하며 불안해하는 민심을 다독이기도 했다. 그러나 2022년 11월, 김주애의 등장을 기점으로 리설주의 역할과 노출 빈도는 눈에 띄게 즐어들었다.

물론 등장 초기엔 김주애와 함께 모습을 드러내며 결을 지키는 장면도 포착됐다. 하지만 2024년 1월 신년 경축 공연 이후, 리설주는 공식 석상에서 모습을 드러내지 않고 있다.

전문가들은 리설주의 짐행을 딸 김주애의 등장과 연결 짓고 있다. 김주애가 후계 구도 중심에서 있다는 평가가 나오면서 이러한 해석에 더욱 힘이 실려고 있다.

다만 리설주가 보이지 않는다고

해서 그녀의 위상이 급격히 하락한 것으로 단정해선 안 된다. 오히려 김주애의 뒤에서 조용히 영향력을 행사하고 있을 것이라는 분석이다.

올해는 북한 노동당 창건 80주년이라는 대규모 행사가 예정된 만큼, 그 시기를 전후해 리설주가 새로운 모습과 역할로 다시 등장할 가능성도 점쳐지고 있다.

딸 주애의 등장과 함께 조용히 모습을 감춘 북한 퍼스트레이디 리설주. 그러나 리설주의 짐행이 단순한 퇴장이 아닌, 또 다른 등장을 위한 준비일 수도 있다.

야 하는지를 교육하다.
파트너와 스파링을 할 땐 정

확하게 기술을 구사하도록 한
다. 어린이들은 '쿵' 하는 소리

와 함께 넘어져도 재빨리 일어
나서 상대에게 달려들다. '엎

어치기와 암비(팔 가로누워 꺾
기)가 장기인 어린이도 있다.

걱정과 달리 아이들이 다치지
않고 주짓수를 수련하면서 신
체와 정신을 가꾸는 모습에 부

모들은 호듯해한다. 어른들과
달리 아이들은 주짓수를 할 때
크게 다치는 경우가 없다.

어른보다 유연하고 아직 상대
를 다치게 할 힘이 없기에 안
전하다. 무엇보다 체육관에서
배운 기술을 학교에서, 그리고
밖에서 사용하지 않도록 철저

하게 지도한다.

주짓수는 일본의 유술이 브라
질과 서구로 건너간 후 현지에
서 자체 발전하여 정립된 무술

이다. 주짓수라는 이름은 유술

의 일본어 발음이 해외로 전파

되면서 변형된 것이다.

제6회 선학평화상 시상식

'제6회 선학평화상 시상식'이 4월 11일 서울을 찾았습니다. 롯데호텔 월드에서 개최됐다. '평화를 위한 혁신(Innovation for Peace)'을 주제로 열린 이번 시상식에서는 글로벌 위기와 도전에 창의적으로 지속 가능한 해결책을 제시한 리더들의 업적을 기렸다.

수상자는 그린벨트 운동(Green Belt Movement) 이사장 겸 세계자원연구소 아프리카 지역 이사 와지라 마타이(Wanjira Mathai)이다.

또한 글로벌 시티즌(Global Citizen) 대표 휴 에반스(Hugh Evans), 가나 아시시 대학교 (Ashesi University) 총장 패트릭 아우아(Patrick Awuah) 등이 각각 환경 보호와 복원, 세계시민 연대 운동, 윤리적 교육 혁신 분야에서 탁월한 공로를 인정받았다.

와지라 마타이 여사는 세계자원연구소(WRI) 아프리카 총괄

디렉터로서 AFR100 이니셔티브를 이끌며 아프리카에서 1억 헬타르의 토지를 복원하고 있다.

그린벨트운동을 통해 5천

1백만 그루 이상의 나무를 심는 등 환경 회복에 기여한 공

로가 크게 인정되었다.

휴 에반스 대표는 글로벌 시

티즌을 통해 전 세계 시민들의

연대를 촉진하여 490억 달러

이상의 재정적 지원을 이끌어

내어 13억 명의 삶을 변화시켰다.

글로벌 시티즌은 디지털 행동

주의를 통해 빙곤 퇴치 및 글

로벌 정책 변화를 이끈 새로운

글로벌 시민운동의 혁신적 모

델을 제시했다.

패트릭 아우아 총장은 윤리적

가치와 청년기술 교육을 결합

한 혁신적 커리큘럼으로 아프

리카의 빙곤과 부패 등 구조적

문제 해결에 기여하는 인재를

을 양성한 공로가 높이 평가되

었다.

전주매일 홈페이지 www.jjmaeil.com

사회기고는 본보의 편집방향과 다를 수도 있습니다.

용기와 희망을 주는 인간을 위한 정론지

"더 좋은 신문, 더 사랑 받는 신문, 독자와 함께하는 신문"을 위해
전주매일의 전 직원들은
'전북 최고의 신문'을 제작하기 위해 최선을 다하겠습니다.

진정한 지방자치 발전을 위해
중앙지를 답습하는 형태를 벗어나 보다 깊이 있게
내 고장 소식을 빼고 정확히 독자 여러분들에게 전달하겠습니다.

당신의 가려움을 속 시원하게 긁어 드리기 위해
대안적 비판 기능을 강화하고 있으며
한 단계 더 성숙한 네트워크 구축과 함께
지역발전의 수레바퀴를 힘차게 굴리겠다는 약속을 드립니다.

인간중심 · 도덕중심 · 지역중심
전주매일