

'전주 대표하는 건축물 찾습니다'

전주시, 창조적인 건축문화 위한 건축상 작품 공모
주거용·비주거용·리모델링 3개 분야 선정 예정

전주시가 아름답고 독창적인 건축문화를 만들기 위해 독창성과 예술성, 기능성을 겸비한 우수한 건축물을 발굴해 시상기로 했다.

시는 오는 11월 8일까지 전주시 건축물 중 우수 건축물을 발굴하기 위한 '전주시 건축상' 작품 공모를 실시한다고 16일 밝혔다.

전주시 건축상은 건축주와 건축 관련자의 사기를 진작시키고, 장기적으로는 친환경적이고 독창성과 예술성, 기능성이 뛰어난 건축물 건축을 유도하기 위한 것으로 2년마다 실시된다.

올해 공모대상은 지난 2016년 1월부터 올해 현재까지 사용 승인된 전주시 건축물로, 건

축주나 건축 설계자·시공자 등이 공모신청서와 작품설명서, 전경사진 등을 첨부해 전주시 건축과로 접수하면 된다.

공모 분야는 주거용과 비주거용, 재생(리모델링) 등 3개 부문으로, 시는 응모한 작품에 대해 별도의 심사위원회를 통해 서류심사 및 현지 확인 심사 등을 거쳐 각 부문별 대상 1점과 최우수상 1점, 우수상 1점씩을 선정할 계획이다.

이와 별도로 시는 올해 선정된 작품 중 건축명장(시공자) 1인을 선정해 시상기로 했다. 심사결과는 전주시 홈페이지(www.jonju.go.kr)를 통해 오는 11월 중 발표될 예정이며,

시는 선정된 건축물의 건축주와 설계자에게 각각 건축물에 부착할 수 있는 동판과 상패를 수여할 예정이다.

이에 앞서 지난 2017년 실시된 제6회 전주시 건축상에는 ▲장동 윤씨 단독주택(주거부문) ▲덕진방범순찰대 청사(비주거부문) ▲경원동 1930카페(리모델링 부문) 등이 각 부문별 대상을 차지한 바 있다.

최무결 전주시 생태도시국장은 "전주시 건축 발전과 창조적인 건축문화 창출을 위해 전주시민들의 많은 관심과 응모를 부탁드립니다"고 당부했다.

전주시 건축상 공모에 대한 자세한 사항은 전주시 홈페이지(www.jonju.go.kr) 고시/공고란을 참고하거나, 전주시 건축과(063-281-2458)로 문의하면 된다.

/김윤상 기자



고창예술인들이 펼치는 제17회 고창예술제가 지난 15일 오후 7시 고창문화의전당에서 열렸다.

깊어가는 가을밤 물들인 고창예술제 성황리 마쳐

고창예술인들이 펼치는 제17회 고창예술제가 지난 15일 오후 7시 고창문화의전당에서 열렸다.

이번 예술제는 사)한국예총고창지회(회장 박종은)가 주최하고 국악·문인·미술·음악·연예인협회가 주관해 화합의 장이 마련됐다.

극단 만정의 각실이 행진곡을 시작으로 국악협회의 판소리공연, 문인협회의 시낭송, 연예인협회의 색소폰앙상블, 음악협회의 전통과 이리앙상블 공연 등을 통해 깊어가는 가을밤을 물들였다.

또 문화의전당 전시실에는 미술협회 회원들

의 작품과 문인협회의 시화 작품이 함께 전시됐다.

한국예총고창지회 박종은 회장은 "창작의욕의 고취와 한 해동안 갈고 닦은 기량을 펼치고, 앞으로 고창의 우수한 문화와 예술을 알려 예술인들뿐만 아니라 주민들이 함께 즐기는 소통과 화합의 장이 되도록 노력하겠다"고 말했다.

/고창=김영식 기자

문체부, 대중문화예술 제작스태프 18명 포상

대중문화예술 분야 제작스태프의 노고를 격려하기 위한 '2019 대중문화예술 제작스태프 대상' 수상자 18명이 선정됐다고 문화체육관광부가 16일 밝혔다.

문체부 장관 표창은 박종인 KBS 편집감독(방송), 윤진희 JTBC 미술감독(방송), 최은아 음향편집기사(영화), 권도경 수석 음향디자이너(뮤지컬), 최세영 레코딩 엔지니어 대표(음

악) 등 5명이 받는다.

문진원 원장은 CJ ENM Tech&Art 사업부(방송 기술/미술), 염정일 투와이스 조명 조명감독(방송 조명), 류재원 MBC 디자인센터 팀장(방송 컴퓨터그래픽), 이상공작소 영화미술팀(영화 미술), 주식회사 CELL(영화 분장), 정영삼 촬영감독(영화 촬영), 한영규 한영규 편집 대표(영화 편집), 정승호 서울예대 교수

(뮤지컬 무대예술), 유석용 맥스프로덕션 코리아 대표(뮤지컬 무대예술), 신호 SH 컴퍼니 대표(뮤지컬 조명), 백희성 마장뮤직엔터테인먼트 생산기술개발이사(음악 음향), 윤정오 음향기술감독(음악 음향), 이은강 스키아소라이트 대표(음악 조명) 등 13명이 수상한다.

문체부 정책 담당자는 "이번 시상식이 화려한 무대 뒤에서 묵묵히 대중문화예술을 꽃피우는 제작진의 노고와 열정을 재조명하는 계기가 되기를 바란다"고 말했다.

/뉴스

국내 최고 판소리 명창으로 '우뚝'

제 29회 동리대상에 김영자 명창 선정
1000여편이 넘는 전통예술공연 주연 맡아

국내 판소리 분야 최고권위인 제29회 동리대상에 김영자 명창이 선정됐다.

16일 제29회 동리대상 심사위원회는 판소리 진흥에 기여한 공로가 인정된 김영자(金榮子·69) 명창을 수상자로 선정했다고 밝혔다.

김 명창은 대구 출신으로 10세때 강산제보성소리의 정통 계승자인 정권진(1927~1986)으로부터 춘향가와 심청가를 배우며 판소리에 입문하여, 13~14세에는 김준섭(1913~1968)선생이 조직한 창극단에서 소리를 배웠다.

26세에 고창출신으로 국창(國唱)의 칭호를 얻고 만정제 판소리를 정립한 김소희(1917~1995)선생에게 1년 반 동안 심청가와 흥보가를 사사했다.

이후 성우형(1935~2014)선생에게 심청가와 춘향가를, 정광수(1909~2003)선생에게 수궁가를, 박병술(1922~1989)선생에게 적벽가를 배웠다.

1962년 경주신라문화제 판소리 소녀부장원, 1984년 남원전국명창대회 판소리대상, 1985년 전주대시습놀이전국대회 판소리부문 장원(대통령상)을 수상했다.

1992년 KBS국악대상, 1998년 국립창극단 우수단원상, 2002년 한국국악협회 공로상을 수상했다.

완강발표회 100여 회와 1000여 편이 넘는 창극, 전통예술 공연의 주연을 맡아 판소리 진흥에 크게 이바지했다.

2002년부터 전주시 풍남동에 국악전수관인 은고를 소리청을 개관해 후학양성에



힘쓰고 있다.

동리대상은 고창군과 (재)동리문화사업회가 동리 신재호 선생의 문화예술사적 업적을 계승·발전시키기 위해 제정한 상이다. 판소리 진흥에 업적을 남긴 사람이나 단체 등을 선정해 매년 상장과 1500만원의 상금을 수여하는 국내 판소리 부문 최고 권위의 상이다.

올해 동리대상 시상식은 내달 6일 고창 동리국악당에서 열릴 예정이다.

/고창=김영식 기자

익산시, 지역 대학생들과 함께한 '도시디자인' 막 내려

익산시의 지역대학생들이 함께하는 도시디자인 프로그램인 익산디자인위크(Iksan Design Week)가 학생들의 뜨거운 호응 속에 막을 내렸다.

16일 익산시는 지역의 도시디자인을 설계하기 위한 프로그램인 익산디자인위크가 그동안 참여했던 사업에 대한 설문조사와 평가를 끝으로 마무리됐다고 밝혔다.

원광대학교 조형예술디자인대학에서 지난 8월부터 10월까지 3차례 진행된 프로그램은 디자인분야 학생들이 참여해 공공디자인의 이해를 돕기 위한 전문가 강의를 시작으로 시에서 추진 중인 경관·공공디자인·도시재생사업의 디자인분야에 대한 사업내용을 공유하며 의견

을 내렸다.

프로그램에 참여한 한 학생은 "공공디자인 분야에 대한 행정 경험뿐만 아니라 진로에 대한 방향 설정 등에 많은 도움이 됐다"며 "이번 사업이 지속적으로 운영되기를 바란다"고 말했다.

김성도 도시재생과장은 "이번 프로그램을 통해 학생들의 참신한 아이디어를 발견할 수 있었다"며 "학생들의 호응이 좋았던 만큼 내년에는 더 발전된 프로그램을 추진하겠다"고 말했다.

한편 익산시는 학생들이 제시한 다양한 의견들을 검토해 우수한 내용들은 사업에 반영하여 추진할 예정이다.

/익산=장영민 기자

전주매일 홈페이지
www.jjmaeil.com

추시 전주매일 창간

이 시대의 트렌드 농업·농촌·농협에서 새롭게 즐기세요

농업으로 밝은 내일을 찾고
농촌에서 자연을 즐기고
농협의 새로운 서비스를 누리고

모든 국민들이 이 시대 트렌드를 만나 더 가치있는 삶을 마음껏 누리도록 농협이 트렌드의 중심이 되어 즐거움이 가득한 생활을 열어하겠습니다.

농업인이 행복한 국민의 농협

NH 농협

오늘의 생활미식
까도까도 매력양파
흙 속의 진주 양파로 평생 건강하게!

365일 맛있고 건강한 우리 농·축산물
매일 밥상 미식회

첨단기술로 앞선 금융생활
금융 힙스터

농업에서 꿈을 찾는 사람들
나도 청년CEO