

김제서예문화전시관 건립 본격화

타당성조사 용역 착수보고회 갖고 전시관 기본 성격·추진 방향·기대효과 등 논의

김제시는 향교 일원에 김제 서예의 역사를 조명하고, 시민들의 문화 교육 충족과 삶의 질 제고를 위한 김제서예문화전시관을 조성한다. 전시관은 지하 1층, 지상 2층, 연면적 2,000㎡ 규모이고 2023년 착공해 2024년 준공을 목표로 추진한다.



김제시는 지난 10월 29일 청사 대회의실에서 '김제서예문화전시관 건립 타당성조사 용역 착수보고회'를 개최하고 전시관 기본 성격, 추진 방향, 기대효과 등을 논의했다.

김제시는 지난 10월 29일 청사 대회의실에서 '김제서예문화전시관 건립 타당성조사 용역 착수보고회'를 개최하고 전시관 기본 성격, 추진 방향, 기대효과 등을 논의했다. 착수보고회는 박준배 김제시장의 주재로 공무원과 전시관 건립 추진 자문위원 등이 참석했으며, 용역 수행기관인 숙명여자대학교 산학협력단(책임연구원 우성호)이 김제서예문화전시관 과업의 전반적인 내용과 세부 연구내용, 입지 분석 및 건축계획 등을 설명하고 이에 대한 김제시와 건립자문위원들의 의견을 청취하는 순서로 진행됐다.

타당성조사 용역은 착수보고회를 시작으로 내년 2월까지 총 5개월 동안 진행할 예정이며, 이 과정에서 설문조사·현수대회 등을 진행하여 전문가 및 지역미술계, 시민들의 의견을 충분히 반영할 방침이다. 또한 김제서예문화전시관의 정체성과 방향성을 정리하고, 적합성·경제성·정책성 등 모든 측면에서 건립 타당성을 확보하여 김제서예문화전시관 건립을 가시화할 계획이다.

박준배 시장은 "김제서예문화전시관은 예술을 사랑하는 시민 누구나 부담 없이 찾고, 문화와 여가를 즐길 수 있는 명품 공간으로 조성하여 전국적인 명소가 될 수 있도록 하겠다"고 말했다.

/김제=곽노태 기자

제14회 희허락락 전북여성영화제 개최

개막작 '청춘선거' 등 총 9편 여성 영화 상영

양성평등주간을 기념해 당초 9월 3일부터 진행 예정이었던 제14회 희허락락(喜 허 락 樂) 전북여성영화제가 코로나로 연기돼 지난 10월 29일부터 30일까지 이틀간 전주영화의거리 씨네Q에서 개최됐다.

올해로 14회를 맞이하고 전라북도에서 지원하고 있는 전북여성영화제는 그동안 여성들의 인권 회복과 자아실현을 이루어 나가는 다양한 모습을 영상으로 보여주며 양성평등 실현의 한 축으로 자리 매김하여 왔다.

올해는 당찬 30대 여성의 지방선거 도전기를 담은 개막작 '청춘선거'를 시작으로 각 지역영화제에서 주목받은 작품들과 특별히 전북지역에서 활동하고 있는 여성감독이 만든 영화 두편('뷰브', '태어나길 잘했어')을 선정하여 총 9편의 여성 영화가 상영됐다.

작품으로, 2018년 지방선거 제주도지사 후보에 출마한 무일품 무연고의 제주 이주민 여성 청년 고은영의 좌충우돌 선거운동 과정을 그리고 있으며, 지금의 청년세대에게 시대가 고민하는 청춘다움, 청년다움의 화두를 던지는 영화이다.

특히 영화제 폐막작으로는 전주시민미디어센터 영시미와 함께 여성영화제작 워크숍을 통해 제작된 지역 단편영화 '이월의 여름'이 처음으로 스크린을 통해 공개됐다.

전북도 관계자는 "영화를 통해 도민들과 소통하고 여성인권과 양성평등에 대해 다시 한 번 생각해볼 수 있게 된 것을 매우 뜻깊게 생각한다"면서 "영화라는 매체를 통해 여성, 인권, 노동 등 복잡한 삶의 고충들에 대한 이해와 공감이 확산되고 양성평등 문화가 더욱 확립될 것으로 기대한다"고 말했다.

/유효상 기자

우리는 환櫃이다 '세계개천문화대축제' 개최

대한사랑, 3~7일까지 비대면 진행

사단법인 대한사랑(이사장 박석재)은 오는 11월 3일부터 7일까지 닷새에 걸쳐 대전의 STB상생방송 메인 공개홀에서 '2021 세계개천문화대축제'를 진행한다.

비대면 온택트 방식으로 진행되는 이번 행사는 '우리는 환櫃이다'라는 주제로 뽀빠이 이상용씨가 사회를 맡을 예정이다.

첫째 날인 3일에는 개막작이 열리고 둘째 날인 4일은 역사광복의 날, 셋째 날인 5일은 문화광명의 날, 넷째 날인 6일은 한류가족의 날 그리고 마지막 날인 7일은 천부경의 날로 진행된다.

첫 날 개막제에는 대회장인 박석재 이사장의 개회사와 행사의 공동대회장인 독립유공자유족회 김상열 회장과 세계시민기구(WCO) 곡영훈 총재의 환영사가 낭독되며 레 리아가 모스크바 상공회의소 의장인 오한도 박사(고려인 3세)와 더불어민주당 박영순 국회의원, 설동호 교육감의 현장 축사가 이어진다.

둘째 날은 역사광복의 날로 중국과 일본에 의한 역사왜곡의 실체와 이를 극복하기 위해 현재 진행되고 있는 역사광복 현장의 생생한 목소리를 듣는 소중한 시간으로 진행된다.

셋째 날은 문화광명의 날로 '환단고기'를 통해 한민족의 시원과 동북아 역사의 근원을 살펴보는 시간이 될 것이다.

넷째 날은 한류가족의 날로 우리의 문화의 역사 관심을 갖고 있는 전 세계 1억 한류팬들과 함께 소통하는 날로 현지 한류팬클럽 회장 등 우리 문화에 관심을 가지고 있는 많은 외국인들과 함께 우리의 문화와 역사에 대해 알아보고 소통하게 된다.

마지막 다섯째 날은 천부경의 날로 인류 시원 역사의 출발인 한국으로부터 구전되어 내려오는 것으로 알려진 천부경을 온전히 세상이 드러내는 날로 이날에는 특별히 STB상생방송의 안경진 이사장의 천부경 특강이 진행된다.

이날 STB상생방송의 안경진 이사장은 대한사랑 상임고문의 자격으로 특별강연에 나서게 된다. 안 이사장은 9년 전 한민족의 역사와 동북아 시원 역사를 정리한 '환단고기' 완역본을 출간하여 국내외 많은 이들에게 한민족 역사

K Spirit Culture History 2021 지구촌 온택트 만남
세계개천문화대축제
 전세계 1억 한류팬과 함께하는 랜선 페스티벌
 모두 모여라. 이제 한국의 진짜 역사와 문화를 알 수 있다!
 10월 3일(음력) 개천절은 환웅이 6,000년 전 동방의 첫 나라 배달을 세운 날!!
11.3.(수) 18시 ~ 11.7.(일) 18시
'대한사랑' 채널Live
 STB상생방송 11월 3일, 6일, 7일 TV생중계(메인공개홀)
 사전 예약, 유튜브 실시간 댓글 퀴즈 응모, 랜선 참여, 추정 경품 증정
 사전 예약 | www.daehansarang.org | 랜선 참여 예약 | 1855-3070
 주최·주관 (사)대한사랑 / 협찬 STB상생방송 · 후원 (사)독립유공자유족회·미래로가는바른역사협회·세계개천단학회(사)한가람역사문화연구소·안학대학교선연구소·유림한민회총연합회(사)해외동포연인사협회·아프리카중동한민회총연합회 등

와 문화에 대한 올바른 이해와 민족정신 함양을 위해 노력해 오고 있다.

이번 행사를 총괄하고 있는 대한사랑 최원호 기획본부장은 "특히 천부경 관련해 그동안 세상에 드러나지 않았던 귀중한 유물과 자료를 최대한 엄선하여 이번 개천문화대축제 기간 동안 특별 전시를 갖게 되었다"며 "평소 천부경에 관심을 갖고 계신 분이러면 아주 특별한 만남이 될 것"이라고 밝혔다.

이번 행사는 국내는 물론 전 세계 여러 곳에 흩어져 한국을 빛내고 있는 자랑스런 750만 재외동포들 그리고 한류를 사랑하고 배우며 함께하고자 하는 전 세계 1억 명의 한류팬들이 함께하는 소통과 축제의 한마당이 될 것이다.

박석재 이사장은 "대장금, BTS, 미나리 등에 이어 천부경 문화를 담은 원랑곡(00△)문양이 근래 '오징어게임(Squid Game)' 열풍으로 지구촌에 널리 알려지고 있다"며 "왜 세계인들이 K-pop, K-drama, K-food, K-alphabet(한글), K-dress(한복), K-beauty(아름다움)에 점점 더

매력을 느끼고 있을까? 이번 2021 세계개천문화대축제에 함께하여 대한역사광복군·대한문화광복군으로 거듭나시고 또한 오늘날의 한류 열풍을 낳은 한국문화의 참모습을 만나보시길 바란다"며 인사말을 전했다.

이번 행사는 (사)대한사랑이 주최, 주관하고 STB상생방송이 협찬하며 독립유공자유족회, 미래로가는바른역사협회, 미주지역한민회총연합회, 유럽한민회총연합회, 아프리카·중동총연합회, (사)현충학술문화진흥원, (사)해외교포문제연구소, (사)해외동포연인사협회, 재외동포신문, (사)한배달, 상생문화연구소, 한류열풍사랑, 한문화타임즈 등 많은 국내외 단체가 후원에 참여한다.

축제 기간 동안 (사)대한사랑 홈페이지에 접속해서 '세계개천문화대축제' Youtube 방송 채널을 클릭하면 5일 동안의 행사 전 과정에 참여할 수 있다. 특히 이번 행사의 협찬사인 STB 상생방송을 통해서도 생방송(3일, 6일, 7일)으로 동시 송출될 예정이다. /김재훈 기자

최초전시지원 프로젝트 황금화 작가 첫 개인전

전북문화관광재단, 15일까지 전북예술회관 지하 1층 특별전시실서 진행

(재)전북문화관광재단(대표이사 이기진)은 15일까지 전북예술회관 지하 1층 특별전시실에서 황금화 작가의 첫 개인전 'Scar(날아오르다)'를 선보인다.

재단 전라북도 예술인복지증진센터는 국내 시각 분야 신진 및 경력단절 예술가의 예술계 진입을 위한 지원과 예술 활동의 기회 제공 및 재도약의 발판 마련을 위해 '최초전시지원 프로젝트'를 운영 중이라고 밝혔다.

황금화 작가는 "제2의 고향인 순창의 모습을 작가 나름의 시선으로 관찰하고 바라보면서 작품을 구상 및 표현했다"며 "이번 전시를 통해 꾸준한 창작활동으로 새로운 시작이 되어 활짝 피어 날아오르는 작가가 되길 희망한다"고 말했다.

자세한 사항은 재단 최초전시지원프로젝트 담당(230-7418)에 문의하면 된다. /정은성 기자



황금화 작가 대표 작품사진(순창분단지)

완주향토예술문화회관, '마음 치유 콘서트' 온라인 클래식 공연

완주향토예술문화회관(관장 이재정)은 5일 회관 유튜브 채널을 통해 (사)소리문화창작소 신의 '마음 치유 콘서트' 공연을 진행한다고 밝혔다.

클래식 장르 중 하나인 성악으로 꾸며지는 이번 무대는 가곡과 뮤지컬 곡, 대중가요 등 사회자의 해설과 함께하는 작품으로 추위지는 겨울 바람에 따뜻한 음악 선물을 제공한다.

이에 따르면 공연팀 소리문화창작소 신은 소

리의 고장 전주의 전통 문화를 바탕으로 전통과 현대, 동서양의 문화가 함께 어우러지는 문화의 공간을 창작해 소리의 대중화를 선도하며, 도민 모두가 공감하고 즐길 수 있는 사회공익사업으로 가정과 사회가 소통하는데 일익을 담당하는 단체다.

이번 공연은 코로나 확산방지를 위한 온라인 스트리밍으로 진행되며, 회관 유튜브 채널에서 관람할 수 있다. /정은성 기자

전북은행 JB문화공간, JB클래식 산책 5기 모집

JB금융그룹 전북은행(은행장 서한국)이 후원하는 JB문화공간이 오는 11월 19일까지 JB클래식 산책 5기를 모집한다고 밝혔다.

JB클래식 산책은 시즌제로 진행되며, '양상블 2', '해피클래식' 등의 동호회를 이끌고 있는 이명재 강사가 유령 교향악단 지휘자의 연주 실황 해설과 함께 음악 감상 시간을 갖는다. '모차르트 VS 베토벤', '교향곡 이해하기', '발레음악 이해하기' 등의 주제로 격주 화요일 오후 7시에 총 5~6회 진행된다. 또한 JB클래식 산책 회원들을 대상으로 '조운범의 파워 클래식' 특강도 열릴 예정이다.

개강은 11월 23일이며 총 30명을 모집한다. 신청 및 문의는 JB문화공간(063-288-7797) 및 JB문화공간 홈페이지에서 하면 된다.

한편, JB문화공간의 회원 가입 및 프로그램과 대관 신청은 홈페이지와 JB문화공간 담당자를 통해 신청 할 수 있으며, 페이스북과 인스타그램 등 SNS를 통해 각종 소식을 빠르게 받아볼 수 있다. JB문화공간 회원에 가입한 이용자들에게는 동호회 대관 시 우대 혜택, 문화예술 활동을 지원 및 각 강연, 공연에 무료 및 우선 참여할 수 있는 기회 제공, JB카페 50%할인 등 다양한 혜택을 제공한다. /김윤상 기자

JB클래식 산책 V
 특별 강연: 조운범의 파워 클래식
 11월 19일 오후 7시
 *신청비 5000원 (회원 3000원)

일차	일정	주제
1차	11월 23일	양상블 2
2차	12월 7일	자이델스키, 모차르트 연주회
3차	12월 21일	베토벤, 발랑 고크르 발레연
4차	1월 4일	모차르트, 교향곡 41
5차	1월 18일	스프링에르, 발레, 관현악과 발레
6차	2월 1일	모차르트, 노랑머리 여사

사회적 가치를 실현하는 기업
은혜상사(주)
 사회적기업, 여성기업, 안전화 안전용품, 사무용 가구 파티션, 앵글, 선반 제작, 명찰, 로고 각종 인쇄, 공공기관 우선 구매 대상 기업, 작업복 단체복

대표전화 063)227-4610 N A V E R 은혜상사(주) 검색
 팩스번호 063)227-4619 전주시 덕진구 기린대로 903, 1층