

군산시립미술관 건립 추진방향 모색

시, 건립관련 전문가 토론회 가져

군산시립미술관 건립과 관련해 전문가들의 이야기를 들어보는 토론회를 개최하며 눈길을 끌고 있다.

군산시는 다기능 복합문화공간으로 활용될 수 있는 예술 플랫폼(미술관) 건립 계획 수립 및 추진방향 모색을 위한 '군산시립미술관 건립관련 전문가 토론회'를 25일 개최했다고 밝혔다.

청년탈 3층 세미나실에서 열린 이번 토론회에는 김정숙 군산대학교 미술학과 교수와 김은영 전북도립미술관 관장, 이한세 군산시의회의원, 강경숙 한국미술협회 군산지부장, 강용면 이리울조형연구소 대표 등이 토론자로 나서 군산시립미술관 건립 추진방향 및 세부방안에 대해 공감을 형성했다. 특히, 각계 미술분야 전문가와 관계자, 지역예술인 등이 참석해 의견을 나누는 시간을 가졌다.

주제발표에 나선 김정숙 군산대학교 미술학과 교수는 군산시립미술관건립의 중요성에 대해 언급하며 성공적인 군산시립미술관을 위한 선결조건으로 미술관에 맞는 시설장비, 전시·학술을 위한 콘텐츠 구축, 소장품, 교육, 조사와 연구, 국제교류 등 6가지를 들어 추가 설명했다.

이어 김은영 전북도립미술관 관장이 군산시



군산시는 다기능 복합문화공간으로 활용될 수 있는 예술 플랫폼(미술관) 건립 계획 수립 및 추진방향 모색을 위한 '군산시립미술관 건립관련 전문가 토론회'를 25일 개최했다.

립미술관 건립을 위한 논의의 출발을 주제로 ▲현대의 문화현상으로서의 미술관, ▲지역공립미술관의 기능과 역할 변화의 방향-건물, 소장품, 조직에 대해 발표를 이어갔다.

김 관장은 전북도립미술관의 사례를 들어 소장품의 수집 정책의 변화의 필요성을 강조했다.

시 관계자는 "토론회는 시민과 지역예술인들의 문화예술 감수성을 표출하고 향유 할 공간 조성에 대한 오래된 열원 실현을 위한 첫 발을 디딘 셈"이라며 "군산시립미술관 건립 추진에 토론회 논의 내용을 적극 반영해 하반기에는 사전타당성 용역을 추진하겠다"고 말했다.

/군산=남현봉 기자

전국지역문화재단연합회 유공 표창

전주문화재단 창작기획팀 나유미 팀장·생활문화팀 손경은 대리

(재)전주문화재단은 2021년도 전국지역문화재단연합회 정기총회에서 창작기획팀 나유미 팀장과 생활문화팀 손경은 대리가 각각 한국예술인복지재단 상임이사상과 전국지역문화재단연합회 회장 특별상을 수상했다고 25일 전했다.



나유미 팀장



손경은 대리

의 레지던시 등 예술가 일자리 창출과 문화·예술·예술교육 진흥, 예술가 창작활동과 문화향유 기회 확대에 기여한 바가 크다.

손경은 대리는 문화매개인력 역량 강화 활동, 생활문화예술동회회 활성화, 생애주기별 문화예술 교육사업 등 수혜적 대상인 시민을 주체적인 참여자로 전환하고, 시민의 문화 접근성 및 삶의 질 향상에 기여했다. 특히 코로나19 상황에 '전주형 재난 기본소득' 지원을 위한 예술인 접수상황실을 운영하는데 모범을 보였다.

한편, 백육선 대표이사과 서용선 사무국장은 이날 총회에 참석해 상 받은 직원을 축하하고 격려했다. /장은성 기자

국립민속국악원, 국악콘서트 '다담' 공연

국립민속국악원(원장 왕기석)은 오는 31일 오전 11시 국립민속국악원 예원당에서 국악콘서트 '다담' 공연을 개최한다.

이야기 손님으로는 김혜순 한복 디자이너가 출연해 '가장 핫한 패션, 한복'을 주제로 한복의 아름다움과 가치에 대한 이야기를 들려준다. 김 디자이너는 한복을 좋아했던 어린 시절을 추억하며 자신을 한복의 길로 이끌어준 '고(고) 허영 선생'에 대한 회고, 드라마 '황진이'와 영화 '광해, 서편제, 천년학' 의상 제작에 관한 에피소드, 고향에서의 후학 양성 과정과 재능기부, 현재 국립민속국악원에서 한복 기획전시 중인 Dialogue-상춘곡(賞春曲)에 관한 다양한 이야기를 들려준다.

우리음악 즐기기에 타악기 연주자 김소라가 출연해 'Landscape', '밤을 삼킨 별' 등 다채로운 음악을 들려주며, 김소라는 2018년 세계 월드뮤직 엑스포 WOMEX18, 북미 월드뮤직제 및 Mundial Montreal 공식쇼케이스 아티스트 등 유럽과 북미에 성공적으로 데뷔한 이후 국내는 물론 해외를 오가며 활발한 활동을 이어가고 있다.

관람은 사전 예약제(선착순 150명)로 진행하며, 예약은 전화(063-620-2329) 또는 '국립민속국악원' 카카오톡 채널로 가능하다.

/남원=김기두 기자



김혜순 한복 디자이너



타악기 연주자 김소라

국립민속국악원, '목요다락' 상설공연

국립민속국악원(원장 왕기석)은 다양한 장르의 전통공연예술로 즐거움을 나누는 상설공연 '목요다락'을 오는 4월 매주 목요일 오후 7시 개최한다.

목요다락은 전통공연 양식에 예술적 깊이를 더한 21세기형 풍류무대로 기존 국악 애호층과 더불어 새로운 국악 관객개발을 목적으로 하는 신규공연사업이다.

4월 1일, '민요의 유혹'은 2019년 21세기한국음악프로젝트에서 대상을 수상 한 밴드 경로이탈의 무대이며, 전국팔도의 민요를 요즘 감성에 맞춰 편곡해 제목만 들어도 금금해지는 무대이자 젊은 남녀의 로맨스를 주제로 한 하나의 스토리로 이어져 한 편의 뮤지컬을 보는 듯한 재미를 선사할 것이다.

4월 8일, '놀다, 이곳에서'는 사물놀이 최고 기량의 김복만, 길기욱, 김경수, 이윤구 명인과 연희단의 무대, 국가무형문화재 제3호 남사당놀이 이수자, 전수자들이 주축으로 설립된 사물놀이 진쇠예술단이 극강의 사물놀이 앓은 반과 애완사자 뽀빠가 출연하는 판굿으로 신명의 무대를 선보일 예정이다.

목요다락은 매주 목요일 오후 7시 예원당에서 개최되며, 예약은 카카오톡채널과 전화(063-620-2329)로 가능하고, 코로나19로 인해 사전예약제로 운영하며 관람료는 전석 무료이다. /남원=김기두 기자

진안군, 지역문화유산 교육 사업 추진

문화재청 공모 선정돼 관내 학교 대상 체험 교육 등 진행

진안군은 문화재청 주관 '2021년 지역문화유산교육' 사업 공모에 선정되어, 관내 학교를 대상으로 4월부터 10월까지 기간 내 총 42회에 걸쳐 교육 사업을 추진한다.

문화재청의 지역문화유산 교육 사업은 지역의 문화유산을 교육자원으로 활용하는 교육프로그램으로 지역 학생을 대상으로 지역공동체의 문화 정체성을 강화하고 역사문화 교육 기회를 제공하는 사업이다.

진안군의 사업수행자로 선정된 좋은가치인성학교(대표 김윤희)는 4월까지 관내 초·중학

교의 신청을 받아 연령에 따라 구성된 3가지 테마로 ▲진안 문화유산 이야기, ▲마이산과 호연지기, ▲유네스코 세계 인류무형문화유산인 '배사냥' 등의 교육 프로그램을 체험 교육과 병행하여 진행할 예정이다.

군 관계자는 "이번 사업은 진안군의 무형문화유산인 배사냥, 진안고원형용기장, 전라좌도진안중평곳 등을 장기 학습으로 구성·진행하여 선진화된 문화유산 교육체계구축에 도움이 될 것"이라며 "학교의 능동적 참여와 협조를 기대한다"고 말했다. /진안=우태만 기자

'전통 판각 강좌 13기 수강생 모집

대장경문화학교에서는 전통 판각 강좌 13기 수강생을 모집한다고 25일 밝혔다. 이 강좌는 4월 2일 개강을 시작으로 8월 19일까지 약 5개월 간 원판본문화관 세미나실(인정)에서 진행될 예정이다. 오후 1~3시, 4~6시 2개 반으로 운영되며, 분반별 수강 인원은 10명이다.

완판본 맥 이어가기 '전통 판각 강좌'는 전통 판각의 기본 개념과 원리를 바탕으로 조각도 제작, 음악기본, 음악글자, 양각기본, 양각글자, 워크숍, 목판화 작품 제작 등 20주간 실습 위주의 수업으로 진행된다.

전통 판각의 기본 도구인 쟁갈, 창갈을 직접 만들어보고, 완판본 서체의 특징을 이해할 수 있도록 전주완판본체를 음각과 양각으로 새겨



보는 시간을 마련한다. 한편 전통 판각 강좌의 수강료는 무료며, 재료비는 개인부담이다. 자세한 사항은 전화(063-231-2213)로 하면 된다. /장은성 기자

Here is a to Good a Pension

무주별빛카라반&팬션의 모토는 "머무는 모든이들을 즐겁게"입니다. 모토에 맞게 찾아주시는 고객분들에게 즐거운 기억을 남겨드리는데 제1원칙입니다. 보기만해도 시원한 구천동계곡에서 사랑하는 가족, 연인 친구들과 지친 일상을 떠나 자연과함께해보세요.

무주 별빛 카라반&팬션

주소: 전북 무주군 설천면 백련사길 2-29(삼공리 518)
전화번호: 010-9433-0696(대표 박태욱), 010-9408-3582(오용선), 063-322-6668